

Barrado(s) no Baile?
Trotsky e os EUA, 1924-1940



(Trotsky como sócia do Coronel Sanders, fundador do Kentucky Fried Chicken. Cf. <http://spirosworld.wordpress.com/page/2/>)

*“Eu queria morar em Beverly Hills
Ser amigo de Brenda, Brandon, Dylan, Donna
Eu queria ter um Porsche e visitar a casa dos Walsh
Nunca mais Mercado Público
40 graus em Boa Viagem
Eu queria morar em Beverly Hills”.*

-Banda Paulo Francis Vai Para o Céu (versão original).

“O Americanismo é a verdadeira linha divisória entre a Idade Média e o mundo moderno”

-Trotsky

ÍNDICE

PG.

<u>INTRODUÇÃO: TROTSKY E OS EUA</u>	1
I. Americanos e antiamericanos através da História.....	2
II. As metamorfoses do americanismo.....	13
III. O “excepcionalismo” americano.....	30
IV. Gramsci e Trotsky frente ao Americanismo.....	34
V. Americanismo e Proletariado.....	39
<u>CAPÍTULO I: TROTSKY E A POLÍTICA AMERICANA: CLASSE OU IDENTIDADE OU CLASSE E IDENTIDADE?</u>	43
I. Governo e Administração.....	43
II. “Não especialmente convincente”	52
III. “O educador deve ser ele mesmo educado”	59
IV. Da dignidade humana à identidade nacional.....	64
<u>CAPÍTULO II: C.L.R. JAMES E O CASO HAITIANO</u>	69
I. C.L.R. James e Trotsky	69
II. Socialismo e Nacionalismo	74
III. Democracia e Identidade.....	83

IV. Bonaparte e os haitianos, ou das aporias da Democracia Burguesa.....	85
V. Trotsky e a importância específica do movimento negro.....	90
<u>CAPÍTULO III: TROTSKY E A POLÍTICA DO <i>NEW DEAL</i>.....</u>	<u>93</u>
I. Os EUA de Trotsky.....	97
II. As aporias do New Deal.....	99
III. A política identitária e seus fundamentos.....	103
IV. A paranoia anticomunista e seus fundamentos.....	108
V. A “Solução Histórica”	110
<u>CAPÍTULO IV: DA RELEVÂNCIA ATUAL DESTE TRABALHO.....</u>	<u>116</u>
I. Trotsky e o Pragmatismo americano.....	116
II. De Oliver Wendell Holmes a Lucy Van Pelt.....	124
III. Revolução e Imaginação.....	128
<u>CAPÍTULO V: O <i>VOLTE FACE</i> DE TROTSKY E SUAS CAUSAS.....</u>	<u>132</u>
<u>CAPÍTULO VI: “NÓS” E “ELES”</u>	<u>145</u>
<u>CAPÍTULO VII: HISTÓRIA “SAGRADA” E “PROFANA”</u>	<u>152</u>
<u>CAPÍTULO VIII: POLÍTICA OPERÁRIA NOS EUA: SUAS PERSPECTIVAS.....</u>	<u>161</u>
I. Revolução e Militarização.....	161
II. <i>Violence is as American as cherry pie</i>	169
III. E se...?.....	175
IV.” Prisioneiros do Sonho Americano”	180

<u>CONCLUSÃO: AMERICANISMO E (OU) COMUNISMO</u>	189
I. O Americano como universal.....	189
II. Democracia Burguesa e Socialismo.....	195
III. As tarefas concretas de ontem e hoje.....	200
IV. A “Decadência Imperialista”	204
V. Conclusões programáticas.....	207
<u>EPÍLOGO</u>	210
<u>BIBLIOGRAFIA</u>	214